

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №59 общеразвивающего вида»  
(МДОУ «Детский сад №59»)

ПРИНЯТО

Педагогическим советом  
МДОУ «Детский сад №59»  
от «31» августа 2023г.  
протокол заседания № 5

УТВЕРЖДЕНО

приказом заведующего  
МДОУ «Детский сад №59»  
№01-08/66 от «31»августа 2023г

Рабочая программа  
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»  
(Изобразительная деятельность - рисование)  
Для работы с детьми от 3-7 лет

**Составитель:**  
Н.С. Воробьева – воспитатель

<b>Содержание:</b>	<b>стр.</b>
1 Целевой раздел .....	3
1.1 Пояснительная записка .....	3
1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	4
2 Содержательный раздел.....	5
2.1 Учебный план.....	5
2.2 Содержание учебного плана.....	6
2.3 Методы освоения содержания рабочей программы.....	54
3 Организационный раздел.....	58
3.1 Учебно – методическое и материально техническое обеспечение рабочей программы.....	58
3.2 Инструментарий для педагогической диагностики.....	60
Список используемой литературы.....	61
Приложение 1.....	62
Приложение 2.....	64
Приложение 3.....	66
Приложение 4.....	69

# 1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 г).
- Уставом МДОУ «Детский сад № 59 общеразвивающего вида».
- ОП МДОУ «Детский сад № 59 общеразвивающего вида» (Приказ №01-08/66 от 31.08.2023 г.).
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС.- М.: Мозаика-Синтез, 2009.- 96с.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.- 104 с.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.- 128 с.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС.- М.: Мозаика-Синтез, 2017.- 112 с.
- Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2005.-176с.
- Санитарными правилами СП 2.4.36.48-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 г. № 28.
- СанПиН 1.2.3685-21 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций;
- СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28 января 2021 г. № 2

**Цель** рабочей программы: создание условий для развития художественно-эстетических способностей детей дошкольного возраста посредством изобразительной деятельности.

**Задачи:** развитие интереса к рисованию, как одному из видов изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Программа составлена на основе обязательного минимума содержания по развитию изобразительной деятельности детей дошкольного возраста, определенного в ОП МДОУ «Детский сад № 59 общеразвивающего вида».

В программе сформулированы и конкретизированы задачи по обучению рисованию детей общеразвивающих групп в возрасте от 3 до 4 лет, от 4 до 5 лет, от 5 до 6 лет, от 6 до 7 лет.



## 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

<b>Возрастной период</b>	<b>Умения и навыки</b>
От 3-4 лет	Ребенок изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.
От 4-5 лет	Ребенок изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
От 5-6 лет	Ребенок создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.
От 6-7 лет	Ребенок создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 1.2 Учебный план

Рабочая программа составлена на основе обязательного минимума содержания по развитию художественно-эстетических способностей посредством изобразительной деятельности у детей дошкольного возраста, определенного в ОП МДОУ «Детский сад № 59 общеразвивающего вида» и предлагает объем образовательной нагрузки по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Изобразительная деятельность - рисование):

Образовательная область/наименование занятия	Количество занятий в неделю \ продолжительность			
	II младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Художественно-эстетическое развитие				
Изобразительная деятельность - рисование	1/15 м.	1/20 м.	2/25 м.	2/30 м.
<b>Всего в год:</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>72</b>	<b>72</b>

### 1.3 Содержание учебного плана

II младшая группа (от 3-4 лет)			
№ недели	Тема занятия	Задачи	Источник
<b>Сентябрь</b>			
1 неделя	Тема 1 :«Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 26
2 неделя	Тема 2 :«Идет дождь»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 27
3 неделя	Тема 3 :«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 29
4 неделя	Тема 4 :«Красивые лесенки»	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей

		другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	группе детского сада» стр. 30
	<b>Октябрь</b>		
1 неделя	Тема 5: Красивый полосатый коврик	Продолжать учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь, набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 30
2 неделя	Тема 6 : «Разноцветный ковер из листьев»	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 33
3 неделя	Тема 7 : «Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 34
4 неделя	Тема 8 : «Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри»)	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 36
5 неделя	Тема 9 : «Раздувайся,	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры.	Т.С.Комарова «Занятия по



	пузырь...»	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.	изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 37
<b>Ноябрь</b>			
1 неделя	Тема 10 : Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 40
2 неделя	Тема 11: «Красивые воздушные шары (мячи)»	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 41
3 неделя	Тема 12 : «Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»)	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 43
4 неделя	Тема 13: «Нарисуй что-то круглое»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной

		промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 45
<b>Декабрь</b>			
1 неделя	Тема 14: «Нарисуй, что хочешь красивое»	Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 46
2 неделя	Тема 15: «Снежные комочки, большие и маленькие» («Ватные комочки»)	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 48
3 неделя	Тема 16: «Деревья на нашем участке»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 50
4 неделя	Тема 17: «Елочка»	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета).	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 51
<b>Январь</b>			

3 неделя	Тема 18: «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 53
4 неделя	Тема 19: «Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 55
<b>Февраль</b>			
1 неделя	Тема 20: «Украсим рукавичку-домик» (Интегрированное занятие по мотивам театрализованного действия)	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 56
2 неделя	Тема 21: «Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр.58

3 неделя	Тема 22: «Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 62
4 неделя	Тема 23: «Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 63
<b>Март</b>			
1 неделя	Тема 24: «Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 65
2 неделя	Тема 25: «Деревья в снегу» (Вариант «Зимний лес» – коллективная работа)	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 66
3 неделя	Тема 26: «Красивые флажки на ниточке» (Вариант «Лопаточки для кукол»)	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр.69

4 неделя	Тема 27: «Нарисуйте, кто что хочет красивое»	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 71
<b>Апрель</b>			
1 неделя	Тема 28: «Книжки-малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 73
2 неделя	Тема 29: «Нарисуй что-то прямоугольной формы»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 74
3 неделя	Тема 30: «Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе»)	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 76
4 неделя	Тема 31: «Кубики стоят на столе»	Закреплять умение детей рисовать знакомые предметы квадратной формы неотрывным движением. Продолжать учить аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур, располагать изображения по	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 76

		всему листу бумаги.	
5 неделя	Тема 32: «Скворечник» (Вариант «Домик для собачки»)	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 78
<b>Май</b>			
1 неделя	Тема 33: «Красивый коврик»	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 78
2 неделя	Тема 34: «Красивая тележка» «Красивый поезд»)	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 80
3 неделя	Тема 35: «Картинка о празднике»	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 84
4 неделя	Тема 36: «Одуванчики в	Вызвать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего	Т.С.Комарова «Занятия по

	траве»	луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закрепить умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада» стр. 85
--	--------	--	---

<b>Средняя группа (от 4-5 лет)</b>			
<b>№ недели</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Задачи</b>	<b>Источник</b>
<b>Сентябрь</b>			
1 неделя	Тема 1: По замыслу "Нарисуй картинку про лето"	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 23
2 неделя	Тема 2: "На яблоне поспели яблоки"	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 25
3 неделя	Тема 3: "Красивые цветы"	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 27
4 неделя	Тема 4: "Цветные шары (круглой и овальной формы)"	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 30



<b>Октябрь</b>			
1 неделя	Тема 5: "Золотая осень"	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 31
2 неделя	Тема 6: "Сказочное дерево"	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 33
3 неделя	Тема 7: "Украшение фартука"	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 34
4 неделя	Тема 8: "Яички простые и золотые"	Закрепить знание овальной формы, понятия "тупой", "острый". Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 36
5 неделя	Тема 9: Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

			средняя группа стр. 38
<b>Ноябрь</b>			
1 неделя	Тема 10: "Украшение свитера"	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 40
2 неделя	Тема 11: "Маленький гномик"	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 42
3 неделя	Тема 12: "Рыбки плавают в аквариуме"	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.43
4 неделя	Тема 13: "Кто в каком домике живет" ("У кого какой домик")	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 45
<b>Декабрь</b>			

1 неделя	Тема 14: "Снегурочка"	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 47
2 неделя	Тема 15: "Новогодние поздравительные открытки"	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.48
3 неделя	Тема 16: "Наша нарядная елка"	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 50
4 неделя	Тема 17: "Маленькой елочке холодно зимой"	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветвями. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.51
<b>Январь</b>			
3 неделя	Тема 18: "Развесистое дерево"	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 52

4 неделя	Тема 19: "Нарисуй какую хочешь игрушку"	Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.56
<b>Февраль</b>			
1 неделя	Тема 20: "Украшение платочка" (По мотивам дымковских росписей)	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.57
2 неделя	Тема 21: "Украшим полоску флажками"	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 58
3 неделя	Тема 22: "Девочка пляшет"	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.	.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.60

4 неделя	Тема 23: "Красивая птичка"	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 61
<b>Март</b>			
1 неделя	Тема 24: "Украшь свои игрушки"	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.62
2 неделя	Тема 25: "Расцвели красивые цветы"	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.64
3 неделя	Тема 26: "Разноцветный сарафан"	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.68
4 неделя	Тема 27: "Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок"	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.69

<b>Апрель</b>			
1 неделя	Тема 28: "Как мы играли в подвижную игру "Бездомный заяц""	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.71
2 неделя	Тема 29: "Сказочный домик-теремок"	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.72
3 неделя	Тема 30: "Мое любимое солнышко"	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.74
4 неделя	Тема 31: "Твоя любимая кукла"	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.75
5 неделя	Тема 32: "Дом, в котором ты живешь"	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выразить свое отношение к ним.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.77

<b>Май</b>			
1 неделя	Тема 33: "Празднично украшенный дом"	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.78
2 неделя	Тема 34: "Самолеты летят сквозь облака"	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.80
3 неделя	Тема 35: "Нарисуй картинку про весну"	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.81
4 неделя	Тема 36: "Нарисуй какую хочешь картинку"	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.82

Старшая группа (от 4-5 лет)			
№ недели	Тема занятия	Задачи	Источник
<b>Сентябрь</b>			
1 неделя	Тема 1: «Картинка про лето»	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 35
	Тема 2: «Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 36
2 неделя	Тема 3: «Космея»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 37
	Тема 4: «Украсть платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей



		красками.	группе детского сада» стр. 38
3 неделя	Тема 5: «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво, располагать изображения на листе.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 39
	Тема 6: «Чебурашка»	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 39
4 неделя	Тема 7: «Что ты больше всего любишь рисовать»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 41
	Тема 8: «Осенний лес» («Степь»)	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 42
<b>Октябрь</b>			
1 неделя	Тема 9: «Идет дождь»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной

		рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	деятельности в старшей группе детского сада» стр. 43
	Тема 10: «Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 44
2 неделя	Тема 11: «Дымковская слобода» (деревня)» (Коллективная композиция)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 47
	Тема 12: «Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 48
3 неделя	Тема 13: «Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 48
	Тема 14: «Городецкая роспись»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной

		Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	деятельности в старшей группе детского сада» стр. 49
4 неделя	Тема 15: «Как мы играли в подвижную игру „Медведь и пчелы“»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 50
	Тема 16: «Дары осени»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 51
5 неделя	Тема 17: Рисование по рассказу «Томка»	Учить детей изображать несложный сюжет, передавать в рисунке образ собаки. Закрепить умение рисовать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие.	Н.П.Сакулина Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 142
	Тема 18: «Пароход»	Учить вычленять основные части предмета, называть и определять их форму по сходству с геометрической; передавать в рисунке форму, относительную величину и расположение частей. Усваивать правильные приемы пользования карандашом при рисовании линий и закрашивании рисунка. Раскрашивать равномерными движениями в одном направлении штрихов в соответствии с формой данной части рисунка.	Н.П.Сакулина Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 145
<b>Ноябрь</b>			
1 неделя	Тема 19: «Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 52

	Тема 20: «Сказочные домики» «В селе (поселке) построены разные дома» изображения	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 54
2 неделя	Тема 21: «Закладка для книги» («Городецкий цветок»)	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратит внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 56
	Тема 22: «Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 57
3 неделя	Тема 23: «Роспись олешка»	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 60
	Тема 24: «Рисование по замыслу»	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 61
4 неделя	Тема 25: «Птицы синие и красные»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной

		листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	деятельности в старшей группе детского сада» стр. 64
	Тема 26: «Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 61
<b>Декабрь</b>			
1 неделя	Тема 27: «Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 63
	Тема 28: Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 65
2 неделя	Тема 29: Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 66
	Тема 30: «Снежинка»	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 67

3 неделя	Тема 31: «Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 69
	Тема 32: «Усатый-полосатый»	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 70
4 неделя	Тема 33: «Дети гуляют зимой на участке»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 73
	Тема 34: «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 71
<b>Январь</b>			
3 неделя	Тема 35: «Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам умение рисовать кистью и красками. городецкой росписи, закреплять	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 74
	Тема 36: «Машины нашего города (села)»	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин,	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 76

		их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	
4 неделя	Тема 37: «Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы“»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 76
	Тема 38: «По мотивам городецкой росписи»	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 78
<b>Февраль</b>			
1 неделя	Тема 39: «Нарисуй свое любимое животное»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 78
	Тема 40: «Красивое развесистое дерево зимой»	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 78
2 неделя	Тема 41: «По мотивам хохломской росписи»	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей

		чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	группе детского сада» стр. 82
	Тема 42: «Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 83
3 неделя	Тема 43: «Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 78
	Тема 44: «Наши зимние забавы»	Учить рисовать фигуру человека в зимней одежде (комбинезоне, передавая форму частей тела, их расположение, пропорцию, учить передавать простые движения рук и ног, подводить детей к передаче образа нетрадиционным способом (при помощи руки); продолжать учить использовать в рисунке разные материалы: графитный карандаш, цветные восковые мелки, акварель. закреплять технические навыки рисования материалами, развивать умение передавать в рисунке свое отношение к зимним играм; прививать любовь к здоровому образу жизни и занятиям спортом.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 83
4 неделя	Тема 45: «Золотая хохлома»	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 78



		(всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	
	Тема 46: «Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 85
	<b>Март</b>		
1 неделя	Тема 47: «Домики трех поросят»	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 86
	Тема 48: Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 87
2 неделя	Тема 49: «Дети делают зарядку»	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 88
	Тема 50: «Картинка маме к празднику 8 Марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной

		взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	деятельности в старшей группе детского сада» стр. 89
3 неделя	Тема 51: «Роспись кувшинчиков»	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 89
	Тема 52: Панно «Красивые цветы» (с элементами аппликации)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 90
4 неделя	Тема 53: «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц») мониторинг	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 91
	Тема 54: Рисование по замыслу.	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 93
<b>Апрель</b>			
1 неделя	Тема 55: «Знакомство с искусством гжельской	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику:	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной

	росписи»	цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	деятельности в старшей группе детского сада» стр. 95
	Тема 56: «Нарисуй, какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 96
2 неделя	Тема 57: «Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 97
	Тема 58: «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 99
3 неделя	Тема 59: «Роспись петуха»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 100

		отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	
	Тема 60: «Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 103
4 неделя	Тема 61: «Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 104
	Тема 62: По замыслу «Красивые цветы» (По мотивам народного декоративного искусства)	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 105
5 неделя	Тема 63: «Дети танцуют на празднике в детском саду»	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 105
	Тема 64: Рисование по сказке «Два жадных медвежонка»	Учить отражать в рисунке несложный сюжет, передавать характерные особенности животных, правильно располагать их на листе. Учить определять относительную величину частей тела животных. Упражнять в правильном пользовании кистью для рисования контура и закрашки частей рисунка.	Н.П.Сакулина Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 139

<b>Май</b>			
1 неделя	Тема 65: «Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 106
	Тема 66: «Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 108
2 неделя	Тема 67: «Цветут сады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 109
	Тема 68: «Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 110

3 неделя	Тема 69: «Картинки для игры „Радуга“»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 112
	Тема 70: «Цветные страницы»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» стр. 113
4 неделя	Тема 71: «Бабушка Федора»	Учить передавать в рисунке образ бабушка Федоры. Учить определять форму, относительную величину частей предметов и передавать это в рисунке. Упражнять детей в изображении фигуры человека. Развивать умение придумывать детали и окраску. Упражнять в правильном пользовании кистью для рисования контура и закраски частей рисунка.	Н.П.Сакулина Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 144
	Тема 72: С натуры «Ваза с цветами и ветками»	Совершенствовать умение определять форму предмета и его частей, передавать в рисунке расположение частей и их относительную величину. Учить детей продумывать расположение рисунка на листе и легкими линиями наносить его на контур; исправлять допущенные ошибки. Обращаться к натуре в процессе рисования, самостоятельно подбирать цвета в соответствии с натурой. Правильно пользоваться кистью при проведении линий и закрашивании.	Н.П.Сакулина Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 153

Подготовительная группа (от 4-5 лет)			
№ недели	Тема занятия	Задачи	Источник
<b>Сентябрь</b>			
1 неделя	Тема 1: «Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 39
	Тема 2: Декоративное рисование на квадрате	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 40
2 неделя	Тема 3: «Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 42
	Тема 4: «Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 43

		кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	
3 неделя	Тема 5: «На чем люди ездят»	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, рисовать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Развивать умение оценивать свою работу. Развивать воображение.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 45
	Тема 6: "Нарисуй свою любимую игрушку"	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 46
4 неделя	Тема 7: Рисование с натуры «Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 47
	Тема 8: «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 50



<b>Октябрь</b>			
1 неделя	Тема 9: «Город (село) вечером»	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 51
	Тема 10: Декоративное рисование «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 52
2 неделя	Тема 11: «Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 53
	Тема 12: «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г.

		Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Стр. 53
3 неделя	Тема 13: "Праздник урожая "	Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 55
	Тема 14: Рисование с натуры «Комнатное растение»	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 48
4 неделя	Тема 15: «Как мы занимаемся в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 59
	Тема 16: Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 60
5 неделя	Тема 17: Декоративное	Продолжать знакомство с городецкой росписью.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность

	рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 62
	Тема 18: «Нарисуй, что было интересного в этом месяце»	Учить детей отбирать из опыта интересное содержание для своего рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете, упражнять в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные. Развивать воображение.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 53
	<b>Ноябрь</b>		
1 неделя	Тема 19: «Мы идем на праздник с флагами и цветами»	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 54
	Тема 20: Декоративное рисование.	Закреплять умение расписывать лепку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа.

		элементов, колорит.	Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 64
2 неделя	Тема 21: «Сказочная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков, выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 65
	Тема 22: "Девочка и мальчик пляшут на музыкальном занятии"	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 66
3 неделя	Тема 23: Рисование с натуры «Комнатное растение»	Учить детей изображать комнатное растение с натуры, добиваясь передачи его характерных особенностей (направления стебля, форма листьев, их расположение). Учить рисовать растение простым карандашом, передавая тоновые отношения, по-разному нажимая на карандаш.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 155
	Тема 24: Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	Продолжать знакомить детей с характером городецкой росписи – ее колоритом, составными элементами, закреплять умение расписывать, располагать узор на квадрате, развивать чувство ритма, чувство композиции.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 156
4 неделя	Тема 25: Рисование по замыслу.	Учить детей выбирать содержание своего рисунка, продумывать композицию, цветовое решение. Закреплять технические навыки рисования красками.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 157
	Тема 26: «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г.

		творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	Стр. 73
	<b>Декабрь</b>		
1 неделя	Тема 27: «Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 70
	Тема 28: Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 75
2 неделя	Тема 29: «Кони пасутся» («Лани гуляют»)	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 74
	Тема 30: «Букет в холодных тонах»	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 75

		способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	
3 неделя	Тема 31: «Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 76
	Тема 32: «Сказочный дворец»	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 78
4 неделя	Тема 33: «Завиток»	Продолжать знакомство с хохломской росписью. Учить свободно и легко (концом кисти) рисовать завитки в разные стороны. Развивать разнонаправленные слитные, плавные движения рук, зрительный контроль за ними. Закреплять умение создавать декоративный рисунок, украшая завиток ягодами, цветами, листьями, усиками и т.п. упражнять в рисовании гуашью. Развивать чувство цвета, умение красиво подбирать краски в соответствии с хохломским колоритом.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 80
	Тема 34: «Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г.

		гамме (втеплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Стр. 81
	<b>Январь</b>		
3 неделя	Тема 35: «Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 72
	Тема 36: «Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 83
4 неделя	Тема 37: «Конек-Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 84
	Тема 38: «Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 86

<b>Февраль</b>			
1 неделя	Тема 39: Декоративное рисование «Барышни»	Учить создавать декоративную композицию: располагать на листе бумаги фигуры барышень; передавать их форму и пропорции. Закреплять умение рисовать фигуры простым карандашом и закрашивать красками. Развивать движение руки: разнонаправленные повороты, плавность; передавать характерные особенности определенного вида декоративного искусства.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 168
	Тема 40: «Кем ты хочешь быть»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 90
2 неделя	Тема 41: «Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 83
	Тема 42: «Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 85
3 не де	Тема 43: «Комнатное	Учить детей передавать относительную величину	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной



	растение»	горшка и растения, его строение, расположение отростков, их примерное число, характерный цвет горшка и цвет растения. Закреплять умение рисовать простым карандашом с легким нажимом, раскрашивать акварелью, не брать слишком много воды, ровно покрывать цветом. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с натурой, передачей ее характерных черт. Развивать эстетическое отношение к природе.	деятельности в детском саду» стр. 171
	Тема 44: Декоративное рисование по хохломской росписи.	Освоение волнистой линии и короткого завитка. Закрепление умения рисовать тонкие плавные линии концом кисти, равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать эстетическое восприятие.	Н.П.Сакулина Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 187
4 неделя	Тема 45: «Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 92
	Тема 46: Декоративное рисование «Завиток»	Продолжать развивать художественный вкус детей, знакомя их с народным декоративным творчеством (дымковской, жостовской, городецкой, хохломской росписями). Развивать эстетические чувства цвета, ритма, композиции. Закреплять умение свободно и легко рисовать всей кистью и концом. Учить детей оценивать выполненные рисунки, выделяя средства выразительности.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 95
	<b>Март</b>		
1 неделя	Тема 47: «Птицы»	Учить детей делать наброски птиц в движении, передавая основную форму и основные части, не прорисовывая деталей оперения. Упражнять в выполнении набросков одним карандашом или одной краской.	Н.П.СакулинаТ.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 195

	Тема 48: «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 94
2 неделя	Тема 49: «Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 95
	Тема 50: «Ранняя весна»	Передать характерные особенности ранней весны – синее небо, земля освобождается от снега и ручьи ото льда, на деревьях набухают почки, прилетают птицы. Определить, какие цвета характерны для ранней весны, использовать их в рисунке. Учить акварельной технике рисования по сырому; передавать широкое пространство земли и неба. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 101
3 неделя	Тема 51: «Зверек, который живет дома»	Передать характерные особенности формы и строения зверька, который живет дома (кролик, морская свинка, хомячок).	Н.П.СакулинаТ.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 190
	Тема 52: «Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 96

4 неделя	Тема 53: По замыслу	Продумать содержание рисунка, характер действующих лиц. Развивать воображение.	Н.П.СакулинаТ.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 191
	Тема 54: «Букет цветов» (в теплых тонах)	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закрепить знание теплых тонов. Развивать чувство цвета.	Н.П.СакулинаТ.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 193
<b>Апрель</b>			
1 неделя	Тема 55: «Леса нашей Родины»	Учить передавать характерные особенности разных пород деревьев, располагать деревья в рисунке таким образом, чтобы создавалась картина леса.	Н.П.Сакулина Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 196
	Тема 56: «Ознакомление с гжельской керамикой» мониторинг	Расширять знания детей об истории гжельского промысла. Учить детей выделять характерные особенности гжельского промысла. Формировать эстетический вкус.	О.А.Соломенникова «Радость творчества» стр. 75
2 неделя	Тема 57: «Орнамент из точек и прямых линий гжельской росписи»	Продолжать воспитывать интерес к искусству гжельских мастеров. Познакомить со способом смешивания синей краски и белил для получения нужного оттенка. Закрепить навык рисования всей кистью, ее концом, без прорисовки узора карандашом. Приобщать детей к истокам русской народной культуры.	О.А.Соломенникова «Радость творчества» стр. 77
	Тема 58: «Бордюры на гжельских изделиях»	Продолжать расширять знания детей о гжельской росписи. Познакомить с элементами гжельской росписи составляющих бордюры: точками, дужками, прямыми и волнистыми линиями. Продолжать закреплять навык рисования всей кистью, ее концом, без прорисовки узора карандашом.	О.А.Соломенникова «Радость творчества» стр. 78
3 неделя	Тема 59: «Гжельская капелька»	Продолжать расширять знания детей о гжельской росписи. Познакомить с элементом гжельской росписи: капелькой. Показать, как с помощью	О.А.Соломенникова «Радость творчества» стр. 78

		капельки можно нарисовать листик, цветок, узор. Развивать творчество, воображение.	
	Тема 60: «Гжельская роза»	Продолжать воспитывать интерес к искусству гжельских мастеров. Познакомить детей с мотивом гжельской росписи розой; с особенностью рисования мазка с тенями. Закрепить навык смешивания синей краски и белил для получения нужного оттенка.	О.А.Соломенникова «Радость творчества» стр. 78
4 неделя	Тема 61: «Цвета радуги»	Закреплять умение создавать в рисунке картины окружающей жизни, выражать в цвете характер того или иного явления на основе поэтического стихотворения. Учить подбирать бумагу для рисунка нужного формата и величины в соответствии с замыслом, продумывать последовательность выполнения рисунка.	Н.П.СакулинаТ.С.Комарова«Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 201
	Тема 62: «Оденем Ваню и Маню в русский костюм»	Расширять представления детей о народном костюме. Показать видоизменения русского костюма. Развивать интерес к национальной культуре. Закрепить технические навыки: рисование карандашом человека (мальчик и девочка).	О.А.Соломенникова «Радость творчества» стр. 74
5 неделя	Тема 63: «Оденем Ваню и Маню в русский костюм» (продолжение - закрашивание)	Продолжать расширять представления детей о народном костюме. Развивать интерес к национальной культуре. Закрепить технические навыки: рисование красками, умение пользоваться палитрой для получения необходимых оттенков.	О.А.Соломенникова «Радость творчества» стр. 75
	Тема 64: «Оденем Ваню и Маню в русский костюм» (продолжение – завершение работы)	Продолжать расширять представления детей о народном костюме. Развивать интерес к национальной культуре. Закрепить технические навыки: украшение костюма разнообразными декоративными элементами.	О.А.Соломенникова «Радость творчества» стр. 75
<b>Май</b>			
1 не де	Тема 65: «Весенние	Учить детей передавать характерные особенности	Н.П.СакулинаТ.С.Комарова

	цветы в вазе»	весенних цветов: форму, строение цветка, его величину, расположение на стебле и положение в вазе; передавать цвет природы. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. Развивать эстетическое восприятие.	«Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 191
	Тема 66: "Первомай над городом"	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 99
2 неделя	Тема 67: «Матрешки»	Показать характерные особенности сергиевпосадской матрешки. Формировать технические умения и навыки кистевой росписи. Учить использовать в росписи матрешки печатку – тычок. Формировать эстетический вкус.	О.А.Соломенникова «Радость творчества» стр. 91
	Тема 68: «Цветки на платке»	Формировать эстетический вкус. Развивать интерес к искусству оформления павлопосадских шалей. Учить детей составлять узоры для оформления шали. Продолжать формировать умение соединять различные цвета для получения нужного оттенка. Учить работать кистью, нанося соответствующие мазки.	О.А.Соломенникова «Радость творчества» стр. 101
3 неделя	Тема 69: Рисование по сказке «Заяц, лиса и петух»	Вызвать эмоциональный отклик на сказку «Заяц, лиса и петух». Развивать интерес к героям сказки. Закреплять умение делать эскиз простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете. Учить отражать в рисунке впечатления от прочтения сказки. Воспитывать самостоятельность и активность.	О.А.Соломенникова «Радость творчества» стр. 106
	Тема 70: Знакомство с творчеством В.М.Васнецова	Расширять знания детей о творчестве В.М.Васнецова.развивать чувство цвета, наблюдательность и художественное восприятие. Вызвать эмоциональный отклик на картины художника.	О.А.Соломенникова «Радость творчества» стр. 107

4 недели	Тема 71: «Придумай и нарисуй свою сказку»	При создании иллюстрации учить передавать характерные особенности сказочных героев. Совершенствовать изобразительные и технические навыки работы кистью, карандашом, фломастером. Учить детей выбирать выразительные средства для изображения иллюстраций. Совершенствовать умение придумывать и выразительно рассказывать сказки. На основе знакомства с русскими народными сказками развивать творческое воображение при создании иллюстраций к своим сказкам.	О.А.Соломенникова «Радость творчества» стр. 112
	Тема 72: «Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, 2017г. Стр. 102

### 2.3. Методы обучения рисованию

Возрастная группа	Специфические особенности применения разных приемов обучения на занятиях рисованием в различных возрастных группах детского сада
II младшая группа	<p><u>Художественное слово.</u> Художественный образ используется с целью привлечения интереса и внимания детей к теме занятия, возникновения эмоционального настроя.</p> <p>Воспитатель может начать занятие с загадки или чтения небольшого поэтического отрывка. Загадки и образы стихотворения должны быть просты и понятны детям, иначе умственное напряжение, связанное с их восприятием, снизит эмоциональный настрой и желание рисовать.</p> <p><u>Анализ работ.</u> Проводимый в конце занятий просмотр детских работ и несложный анализ способствует воспитанию активности у дошкольников. Для этого воспитатель выбирает рисунок, обращая внимание ребят на положительные стороны в нем, задает вопросы, одобряет проявленную в работе инициативу - внесение чего-то нового в рисунок. При анализе содержания дети вместе с воспитателем должны учитывать и качество, аккуратность выполненного задания. Такое рассматривание работ помогает ребятам видеть изображение, замечать несоответствие с предметом, вызывает желание исправить ошибку.</p> <p>Рисунки неудачные, плохие показывать и анализировать не следует, так как качественное выполнение в этом возрасте зависит часто не от желания ребенка, а от его общего развития и в особенности от развития движений. Важно у всех детей сохранить веру в свои возможности, интерес к рисованию, к творчеству.</p> <p>Индивидуальный подход в этом возрасте особенно необходим, так как именно здесь начинают формироваться склонности и способности детей. Выявить их и развить - одна из основных воспитательных целей.</p> <p><u>Рассматривание природы.</u> Природой может служить хорошо знакомый детям предмет несложной формы, с ясно выделяющимися частями, например гриб (2 части), кукла-неваляшка (4 части).</p> <p>При рассматривании предмета воспитатель привлекает внимание детей к форме и расположению частей, их размерам, цвету, различным деталям, чтобы облегчить детям правильность передачи строения. Перечисление всех этих признаков предмета должно идти в том порядке, какими они даются в изображении.</p>
Средняя группа	<p><u>Рассматривание природы.</u> При рассматривании предмета воспитатель пользуется обрисовывающим жестом и словесным объяснением. В процессе занятия воспитатель напоминает</p>

	<p>детям о натуре, предлагает посмотреть на нее и нарисовать. Натура должна быть установлена так, чтобы дети видели ее с наиболее характерной стороны и ясно различали основные части. При рисовании воспитатель должен обращать внимание ребят только на видимые части предмета.</p> <p><u>Игра.</u> Игра всегда вносит оживление и радость в работу детей, что повышает их активность. Примером игры может быть приход куклы, которая заказала портрет, и которая хочет оценить получившиеся рисунки.</p> <p><u>Рассматривание образца.</u> В средней группе для лучшего воспроизведения образа могут быть использованы картинка или рисунок воспитателя. Но нельзя знакомить с каким-либо приемом рисования на основе картины. Она здесь служит лишь средством оживления детских представлений о том или ином предмете.</p> <p>В декоративном рисовании может быть использован образец рисунка, выполненный воспитателем, на основе которого он вначале знакомит детей с принципом построения узора, с теми элементами, которые в него входят, показывает, как надо работать.</p> <p>Образец в предметном и сюжетном рисовании не может быть применен, так как он будет сковывать инициативу и воображение ребенка.</p> <p><u>Показ</u> приемов рисования занимает значительное место в обучении на тех занятиях, где дается новый программный материал: последовательность изображения частей предмета, понятие о ритме, узоре и т. д.</p> <p>При всех последующих занятиях с подобным же программным материалом, но на другие темы показ не нужен, его можно заменить рассматриванием предмета, картинки.</p> <p><u>Художественное слово.</u> Художественный словесный образ можно использовать для того, чтобы пробудить интерес, оживить в памяти детей образы, ранее воспринятые в жизни, либо для того, чтобы создать образ с конкретными отличительными признаками, что при заключительном анализе рисунков будет служить критерием правильности выполнения.</p> <p><u>Анализ работы.</u> Натура используется по окончании работы для сравнения с ней рисунков, хотя анализ в этой группе не может быть очень детальным и соответствует лишь программным требованиям. Дети могут самостоятельно выбрать рисунок, который им нравится, сказать, похож он или нет на изображаемый предмет или образец, аккуратно ли выполнен рисунок. Обосновать, почему красиво, похоже или нет, поможет воспитатель.</p>
Старшая группа	<p><u>Рассматривание натуры.</u> В качестве натуры используются как предметы простой формы (фрукты, овощи), так и более сложные :комнатные растения с крупными листьями и</p>



	<p>несложным строением (5-6 листьев, 1-2 цветка), ветки деревьев и кустарников с листьями или цветами, некоторые полевые и садовые цветы с простой формой листьев и цветов, игрушки, изображающие разные предметы.</p> <p>Расположение натуры перед детьми зависит от задания (верно передать все пропорции или изобразить движение). натура способствует усвоению правильного расположения рисунка на листе. С этой целью натура помещается перед листом бумаги как и у детей, но большего размера. При рассматривании натуры педагог обращает внимание детей на расположение предмета.</p> <p>Натура используется и в конце занятия для сравнения результатов работы с предметом. Для воспитателя критерием оценки будут служить поставленные программные задачи, а для детей - конкретное сходство с натурой.</p> <p><u>Рассматривание образца.</u> Образец, изготовленный воспитателем, дается для точного повторения при знакомстве с каким-либо новым композиционным приемом или элементом узора, а также используется для объяснения поставленной задачи.</p> <p><u>Анализ работ.</u> При анализе детских работ необходимо поощрять инициативу и аккуратность выполнения. Дошкольники старшей группы с помощью наводящих вопросов воспитателя при анализе работ уже могут подметить и положительные стороны в рисунке, и ошибки путем сравнения с натурой, образом или с имеющимися в сознании представлениями. Дети могут обосновать свой ответ, используя приобретенные знания о красивом сочетании цветов, расположении предметов, технике рисунка.</p> <p><u>Показ.</u> Полный показ применяют редко, когда надо объяснить последовательность изображения частей. Частичный показ – при изображении нескольких аналогичных элементов, показывают только как рисовать первый элемент, полный рисунок предмета дети видят на образце.</p> <p><u>Художественное слово.</u> Использование литературных произведений расширяет тематику детских рисунков и является одновременно методом их обучения, способствующим развитию творческой инициативы. В старшей группе не обязательно непосредственное наглядное подкрепление словесного образа. Воображение детей может на основе нескольких признаков, имеющихся в художественном образе, создать его целиком.</p>
Подготовительная группа	<p><u>Рассматривание натуры.</u> В подготовительной группе дети способны зрительно обследовать природу, выделяя основные ее особенности. Они могут дать анализ общей формы, частей, их положения на основе только зрительного восприятия без дополнительного участия других органов чувств. При этом предполагается, что предложенный предмет или подобные ему</p>

были знакомы детям ранее; неизвестные, впервые воспринимаемые предметы таким образом рисовать нельзя.

В подготовительной группе следует учить детей воспринимать объект в целом, выделяя самое характерное в его формах, сделать самостоятельно набросок и только после этого приступать к передаче точных форм и деталей.

В качестве природы в подготовительной группе могут быть использованы веточки с листьями, цветы, ягоды, игрушки и другие разнообразные предметы небольшого размера. Близкое расположение природы чаще привлекает к ней внимание ребенка: он сравнивает ее с рисунком.

Рассматривание образца. Применение образца в подготовительной группе ограниченное. В декоративном рисовании используются предметы народного декоративного искусства, на которых дети знакомятся с композицией, использованием цвета, различными элементами росписи. Образец дается в тех случаях, когда надо выделить какой-либо элемент узора из общей композиции для показа особенностей его исполнения.

Иногда образец может быть использован при предметном или сюжетном рисовании, но не с целью копирования, а для обогащения рисунков детей разнообразными деталями формы.

Показ приемов рисования в подготовительной группе проводится реже, чем в других группах, так как дети этого возраста многое могут усвоить на основе только словесного объяснения. Если в этом есть необходимость, то воспитатель использует частичный показ. Полный показ используется только при обучении новым техническим приемам.

Художественное слово. Воспитатель должен подбирать такие сказки, стихотворения для детей, где тот или иной образ представлен наиболее ярко, поскольку словесный образ (без наглядного пособия) у них уже вызывает работу мысли и воображения.

Анализ работ. При анализе рисунков дети подготовительной группы уже в состоянии дать оценку качеству выполненной работы. Вначале воспитатель помогает вопросами, правильно или нет выполнен рисунок. В дальнейшем дети самостоятельно обосновывают положительную и отрицательную оценки.

Воспитатель должен поощрять в работах ребят выдумку, фантазию, способность мыслить самостоятельно, т. е. то, без чего невозможно сознательное, творческое отношение ко всякой работе и, в частности, к обучению в школе.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Учебно – методическое и материально техническое обеспечение рабочей программы

Материально – техническое обеспечение рабочей программы включает в себя учебно – методический комплект, оборудование и средства, обеспечивающие развитие художественно-эстетических способностей посредством изобразительной деятельности.

<b>Методические пособия</b>	<p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС.- М.: Мозаика-Синтез, 2009.- 96с.</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.- 104 с.</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.- 128 с.</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС.- М.: Мозаика-Синтез, 2017.- 112 с.</p> <p>Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2005.-176с</p>
<b>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b>	<p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.</p>
<b>Наглядно – дидактические пособия</b>	<p>Образцы росписи: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома», «Каргопольская игрушка», образцы рисунков.</p> <p>Плакаты: Полхов-Майдан».</p> <p>Иллюстрации: портреты художников, народное искусство, пейзажи, портреты, натюрморты, репродукции картин,</p> <p>Серия «Искусство — детям»: «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Сказочная гжель»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»; «Мезенская роспись», «Лепим народную игрушку», «Жостовский букет», «Деревянные изделия народного творчества».</p> <p>Дидактические игры: «Подбери зонтик», «Королевство снежинки и солнышка», «Цвет и форма», «Лото вятское», «Разноцветный мир», «Цвета. Лото».</p> <p>Наглядные пособия: «Цвета», «Учимся пластилином», «Чудо-узоры», «Декоративное рисование с детьми 5-7 лет», «Азбука цвета», «Веселые уроки волшебного Карандаша», «Я рисую животных», «Я рисую натюрморт», «Я рисую цветы и пейзаж»,</p>

	«Насекомые», «Транспорт», «Орнамент», «Росписи хохломы», «Домашние животные», «Школа юного художника», «Лёля и Серёжа в мире цвета», «Ассоциации», «Сочетание цветов»,
<b>Средства</b>	Мел, мелки восковые, краски акварельные, гуашь, карандаши, кисти, непроливайки, салфетки, печатки, трафареты, пастель, угольные карандаши, бумага, палитра, фломастеры, клеенки, нарукавники, раскраски, ватман, точилки, ластики, губки, трубочки,
<b>Оборудование</b>	Магнитофон, телевизор, DVD проигрыватель, столы, стулья, магнитная доска, мольберт, доска для мела.

### **3.2 Инструментарий для педагогической диагностики**

Реализация данной рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Изобразительная деятельность - рисование). Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности два раза в учебный год. Результаты педагогической диагностики используются педагогом для решения следующих образовательных задач:

- 1) Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории);
- 2) Оптимизации группы детей.

Настоящая рабочая программа предлагает карты результатов индивидуального развития детей дошкольного возраста (см. Приложение № 1, 2, 3, 4)

## СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Комарова Т. С. Детское художественное творчество: метод.пособие для воспитателей и педагогов : для работы с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.- 159 с.
2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС.- М.: Мозаика-Синтез, 2009.- 96с.
3. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.- 104 с.
4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.- 128 с.
5. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС.- М.: Мозаика-Синтез, 2017.- 112 с.
6. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2005.-176с.

Карта результатов индивидуального развития дошкольника 3-4 лет

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Изобразительная деятельность - рисование)

Ф.И. ребенка																																																																		
	Показатели	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к																							
Умеет правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы.																																																																		
Умеет набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.																																																																		
Знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный)																																																																		
Умеет создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п.																																																																		

Уровни:

«+» (достаточный уровень) - показатель сформирован: наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым;

«0» (уровень близкий к достаточному) - показатель в стадии формирования: проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребенок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, дает аналогичные примеры;

«-» (недостаточный уровень) - показатель не сформирован: не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребенок не дает положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

**Вывод (рекомендации):**

---

---

---





















